



XML et webservice

TP Cinéma

Adam Belghith, Tunui Franken

Dernière compilation : 19 novembre 2022 à 15:17

Table des matières

1	Définition d'un DTD et de documents XML	3
2	XML schema	4
3	XSLT	4

1 Définition d'un DTD et de documents XML

1. Proposer un arbre XML pour représenter le film précédent.

Voir le fichier `cinema.xml`.

2. Quels éléments doivent être ajoutés pour la construction d'un document XML représentant l'ensemble des films programmés dans le cinéma? Votre document XML doit contenir au moins 5 films différents.

Le document contient une liste de films. Pour qualifier un film, nous avons créé les balises suivantes :

- *cinéma* — balise racine
- *film* — correspond à un film, et contient une *catégorie*
- *titre*
- *genres* — liste de *genre*
- *réalisateur*
- *langue*
- *nationalités* — liste de *nationalité*
- *acteurs* — liste d'*acteur*
- *année*
- *note*, une par la "presse" et une par les "spectateurs".
- *durée*, en minutes
- *synopsis*
- *séances* — liste de *séance*. Chaque *séance* contient un attribut *jour* et l'*horaire* comme donnée.

3. Proposer une DTD pour valider les arbres XML utilisés afin de représenter l'ensemble des programmes du cinéma. Votre DTD doit respecter les contraintes suivantes :

- Les notes de la presse et celles des spectateurs sont facultatives.
- Chaque film doit avoir un titre.
- Chaque film doit avoir un temps de projection.

Voir le fichier `cinema.dtd`. Le DTD est référencé dans le fichier `xml` mais commenté. Pour l'utiliser, décommenter le DTD et commenter le XSL.

4. Proposer une DTD moins restrictive qui permettrait de donner les descriptions des films dans un ordre quelconque.

En partant du principe que la balise `synopsis` est facultative, on pourrait intercaler `synopsis?` entre chaque balise :

```
<!ELEMENT film (synopsis?, genres, synopsis? réalisateur, synopsis? langue,
  synopsis? nationalité, synopsis? acteurs, synopsis? année, synopsis?, notes
  ?, synopsis?, durée, synopsis?, séances, synopsis?)>
```

5. Mise en page et l'affichage en utilisant le CSS. Les contraintes suivantes doivent être prises en compte :

- Chaque film est affiché dans un bloc séparé.
- Vous allez utiliser la police : Times New Roman 12 points.
- Les titres sont en gras, 14 points.
- Le réalisateur et l'année de la production devrait être en rouge.

- Les acteurs sont en bleu, italique et représentent des hyperliens vers des pages HTML décrivant la filmographie de l'acteur.
- Pour la programmation des films, vous êtes libre de donner le format de l'affichage. *Le fichier `cinema.css` est fait pour être appelé directement par le fichier XML (décommenter sa référence dans le fichier `cinema.xml`). Le fichier `cinema-xsl.css` est appelé par le fichier `cinema.xsl` (voir exercice 3)*

2 XML schema

Proposer un schéma XML pour le document XML des films. Le schéma XML doit être spécifié dans un fichier séparé (externe) avec l'extension `.xsd`. Ajouter une référence vers ce schéma dans votre document XML.

3 XSLT

Proposer une feuille de style XSLT pour votre fichier XML.

Voir les fichiers `cinema.xsl` et `cinema-xsl.css`.

Les navigateurs modernes ne permettent pas l'appel vers un fichier extérieur en tant que ressource `file://` (voir https://developer.mozilla.org/en-US/docs/Web/HTTP/CORS/Errors/CORSRequestNotHttp#loading_a_local_file).

Pour résoudre ce problème et permettre l'inclusion du XSLT, on peut faire tourner un serveur HTTP local, par exemple :

```
$ python3 -m http.server 8080
```

Puis dans un navigateur aller sur `http://localhost:8080`.